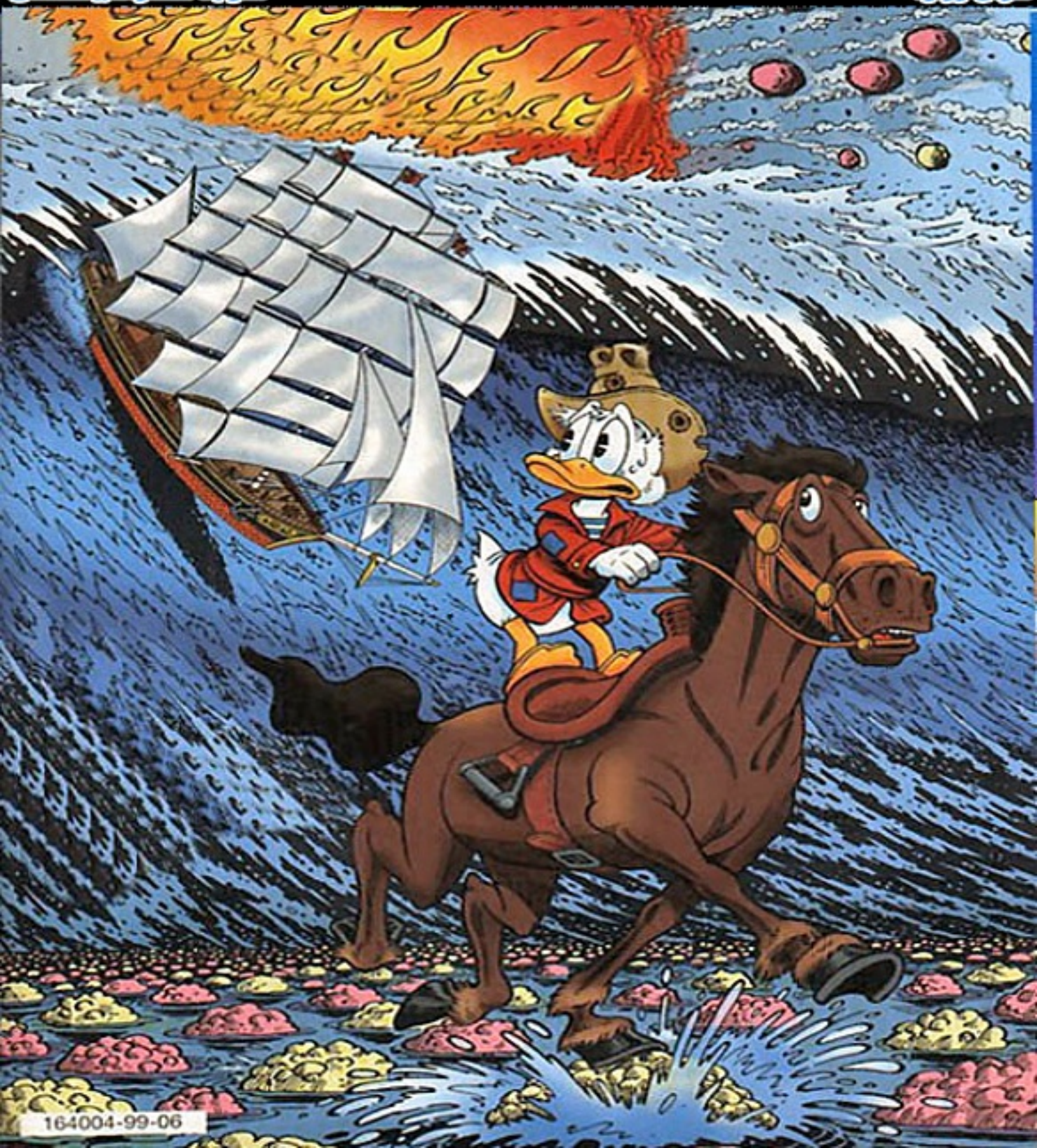
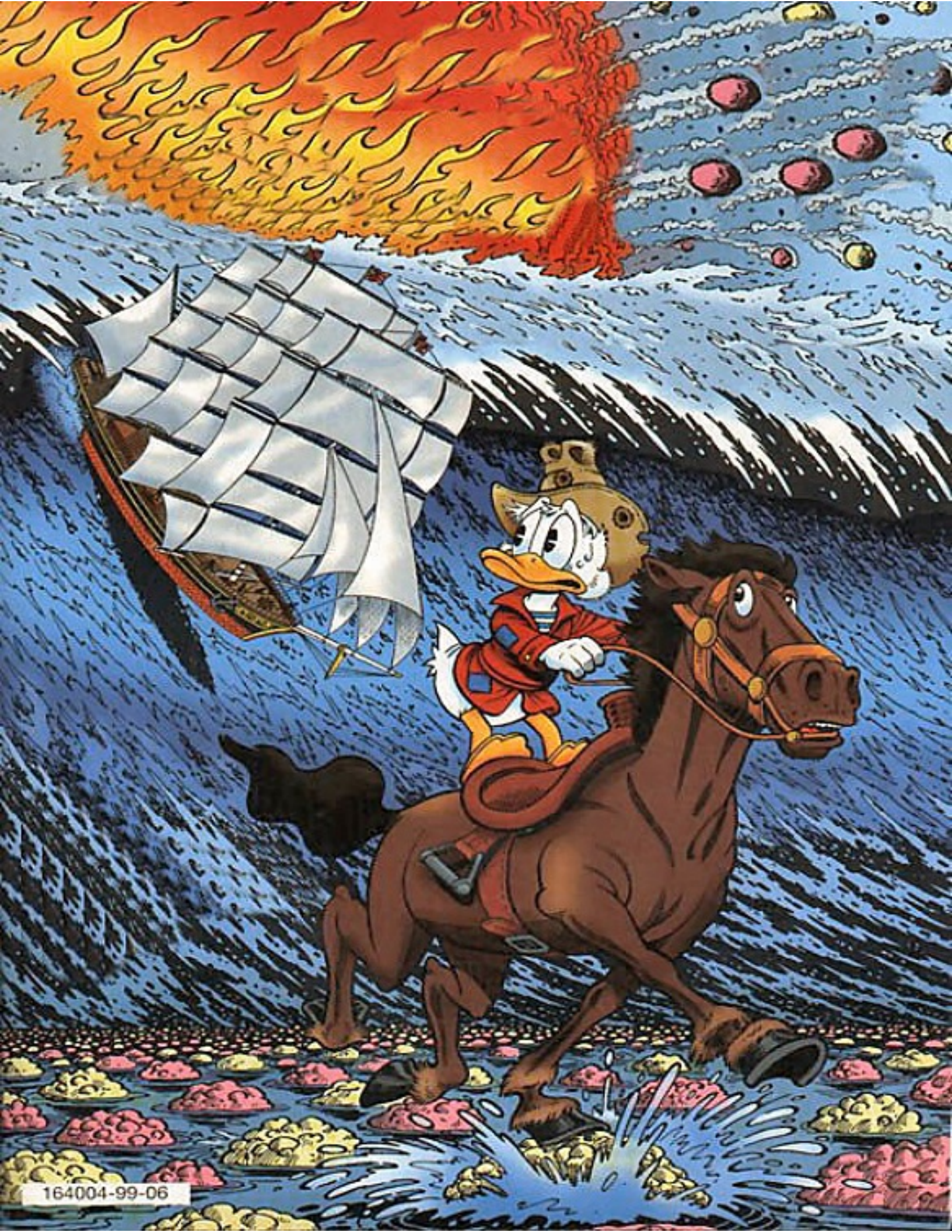


تشیاب و صیاب عم دحب الفصل الثالث و النصف

عربہ کومرکس

دون روزا





تتباب و أيام ذهب ماكيط الفصل الثالث و النصف

راع البقر ...
قبطان السفيني كاني سارك

واو! ان هذا الكتاب القديم مثير جدا!
انه يحكي عن أيام **العم ذهب** في الغرب
المتوحش!

فعلا! لكن هذه الصفحة
تحمل اسم **"جافا"** و هي بعيدة جدا عن **مونتانا**!

يوصل باخرة ضخمه؟
كيف استطعت ذلك يا عم ذهب؟
نفسى ان ارى **صورة** لذلك!

انها تقول "كاوبوي اسكتلندي
يوصل باخرة ضخمه الى
بر الامان!"

لكن هناك جزء من صحيفة
هولنديه تتحدث عن **جافا**! تري
ما معنى هذه العناوين؟

غريبة! لا توجد
صور في هذا الجزء!

ان العنوان يقول "البخرة"
نعم! ماهي
القصة الحقيقية؟

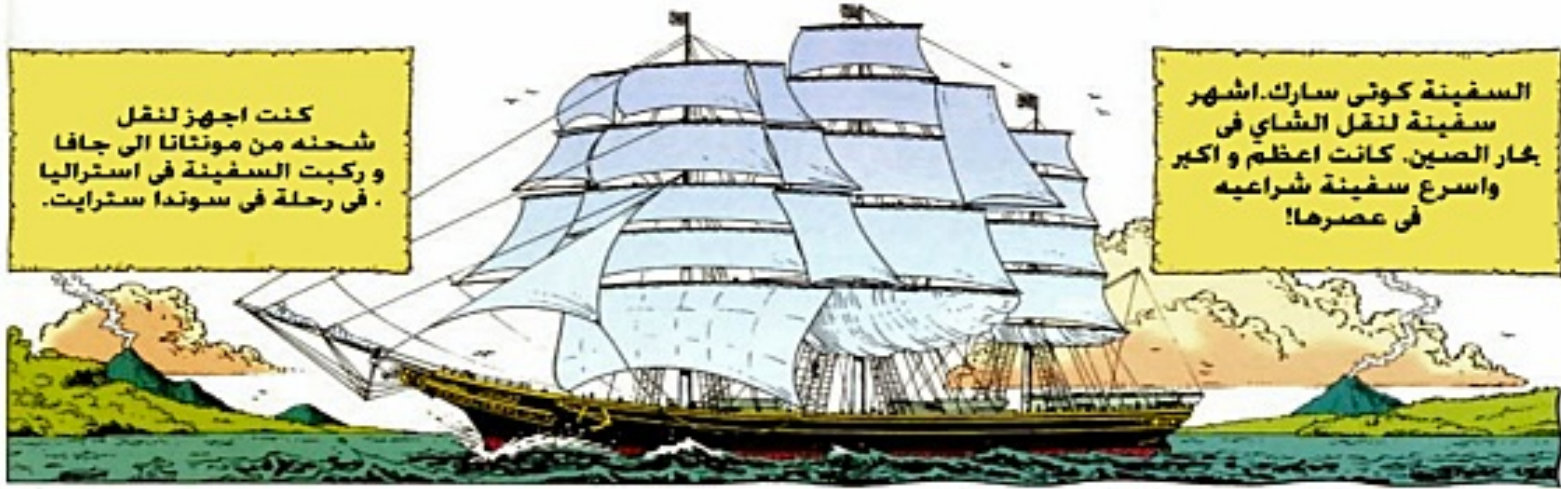
السفينة
كوتى سارك! **اعظم** سفينة
شراعية في كل العصور!
هل ركبت تلك السفينة؟

هاه... في الواقع كانت هناك مشكلة مع ... الكاميرات
في تلك الرحلة! يا للأسف... ان تلك الرحلة على السفينة
"كوتى سارك" كانت مغامرة مذهله!

حسنا...

كنت اجهز لنقل
شحنه من مونتانا الى جافا
وركبت السفينة في استراليا
في رحلة في سوندا سترايت.

السفينة كوتى سارك. اشهر
سفينة لنقل الشاي في
بحار الصين. كانت اعظم و اكبر
واسرع سفينة شراعيه
في عصرها!



الكابتن "مور" يريد مقابلتك
على السطح. فورا!

نعم!

حسنا.



تقدمت للعمل
كبشار عادي من اجل تعلم مهنة جديدة.
و كالعادة حاولت بذل قصارى جهدي في العمل.

ماكبيط!
هل هذا انت؟



بنى ان الحمولة
التي تنقلها تصدر اصواتا مزعجة في
مخزن السفينة! اذهب والقي نظرة عليها!

حاضرا!
حالا يا كابتن!

موووو!

كما انه ماكر ايضا! و الا لما اشترى بعض الجيلاتين
من الطماطي وبيعهها على انها "مكمل غذائي
عالي القيمة"

هذا الفتى هو افضل بحار
شاهدته حتى الان!



اللاء!



اهدؤوا يا شباب! لا يوجد اي
شئ مخيف هنا! كما ان المكان ضيق لتلهو فيه معا!

بروووم
بروووم!

مووه!



واظمن على حصانك
ايضا! نحن نسمع اصوات غريبة مؤخرا!

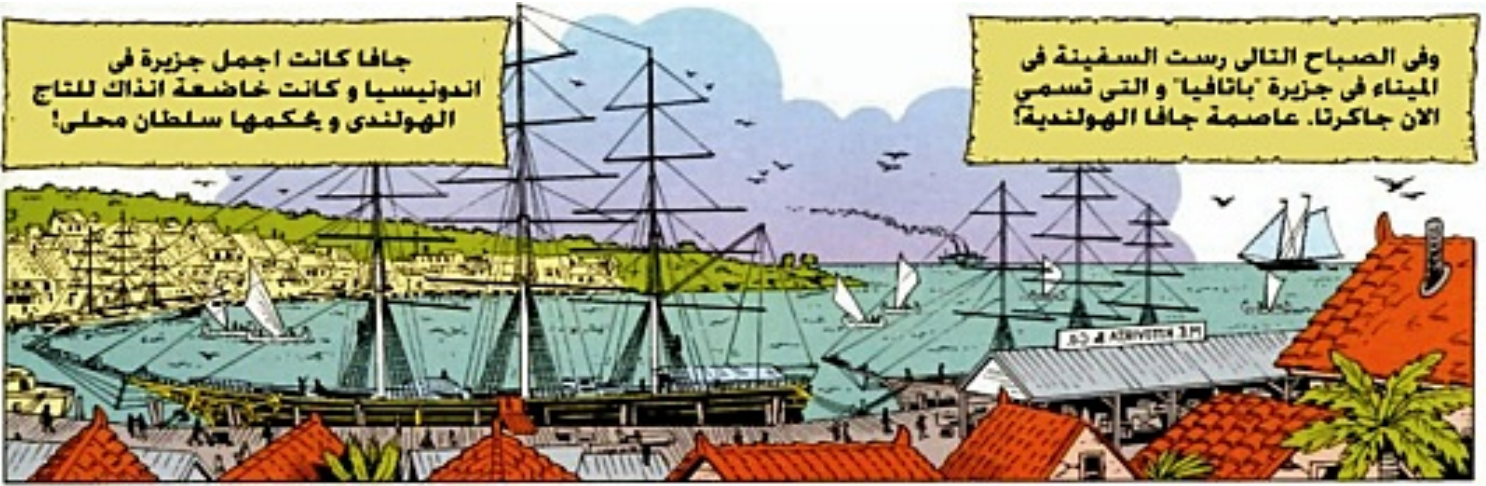
خخ!

لا توجد
اي مشاكل يا كابتن! "هورتنس"
هي ارشق حصان تعاملت معه.



جافا كانت اجمل جزيرة في
اندونيسيا و كانت خاضعة انذاك للتاج
الهولندي و يحكمها سلطان محلي!

وفي الصباح التالي رست السفينة في
الميناء في جزيرة "باتافيا" والتي تسمى
الآن جاكارتا. عاصمة جافا الهولندية!



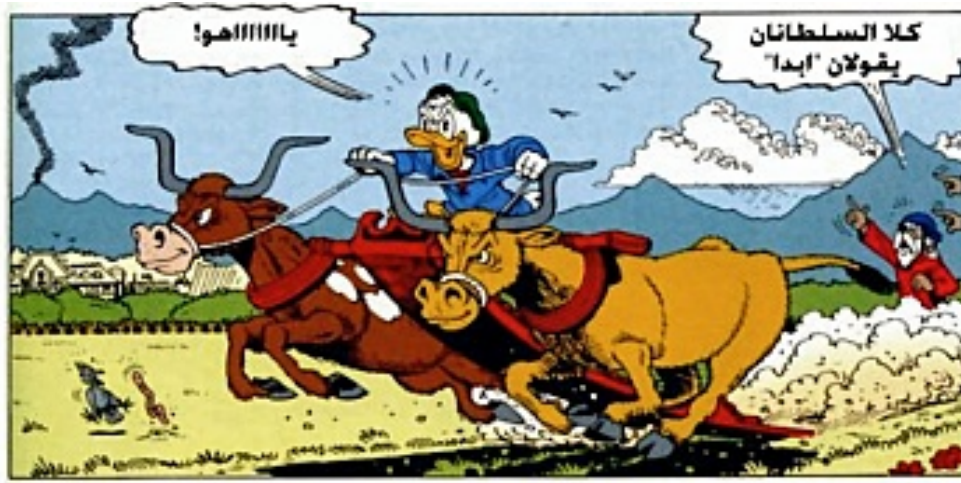


و فى لحظات حجز السلاطين ميدان السباق الرئيسى على الجزيرة من اجل ان اقوم بتجربة امامهما.



انظر! سوف اثبت لك ان هذه الثيران هى اسرع ثيران فى كل القطر! فقط احتاج مضمار سباق و شخص يحسب الزمن.





عندما فتحت عيناي بعد مدة طويلة ذلك اليوم احساست
اني اصبحت جزءا من الشجرة التي اصطدمت بها!



كل ما كنت
اذكره هو الظلام الخالك وحلم غريب عن مجموعة من جنوع
الشجر تقترب مني! اما عند الفجر... نمت لها كثيرا من الفروع!



يا الهي! انها... انها الادغال! انا في الاجزاء الداخلية
للجزيرة! الكابتن مور قال انها مليئة بالحيوانات المتوحشة!



هه... اين انا؟!



لم يسبق لي ان كنت في مكان مثل هذا! كل ما اعرفه هو سهول
اسكتلندا وبراري امريكا. ان الادغال ليست مكانا امنا بالمرّة!



يجب ان
اعود الى المدينة فورا! ذلك السلطان الشرير سرق ثيراني!



مؤكد ان عمي لو عرف هذه الاحداث لوضعها
في احدي روياته الرخيصة التي يولفها! استطيع خيلها الان!

ذهب... سيد القردود!



مع ذلك. هناك الكثير من
الفروع في تلك الاشجار!
انها تشبه جبال السفن.



وهذه انا اعرفها جيدا!



عندما
استعيد ثيراني وابيعها. سوف ادفع لك لتحسن
تلك "السيارة" لتعمل على وقود اخر اغلى!

حسنا. يمكنني ان اجعلها تعمل
باستخدام زيت الخوت الغالي! او حتى على النفط!
لكن اليست طاقة الارض المجانية افضل؟

سوف اشرح لك لاحقا.
لقد وصلنا المدينة بالفعل!



قل لي يا سيدريك... هل ذكرت
الصحيفة ان هناك كرتفالا محليا اليوم؟

لا. ان الامور صارت فوضاوية
مؤخرا. كثير من الاشياء حدثت و لا تذكر في الصحيفة
اليومية. ساقدم شكوي الى الحاكم الهولندي!



وصلنا الميناء.
ها هي السفينة كوتي سارك. قل لي يا عبقور
: اين وضعت الفراميل في هذه "السيارة".

هه؟ في
الواقع! اعني اني لم افكر في...



كابتن مور. ماذا سنفعل
بحصان ذهب! لقد غاب مدة طويلة!

لحظة يا
سيد "فرينبين" هناك
شئ ما يقترب منا!

سيد بنكرفت!
التم تعثر على الكاميرا بعد؟

انا مازلت ابحث يا كابتن.
يبدو ان الذي وضعها كان مهمل!





يا للأسف! لست متأكدا ما حدث، لكنني واثق انها كانت ستكون صورة رائعة لو كانت الكاميرا معي!



جرروا ليس امامي وقت للحزن عليها الان!

اسف يا دهب. يبدو ان سيارتك التجريبية لا تطفو!

ماكبط! امسك في هذا الخطاف!



انت سي! الحظ يا بني! لكننا الان نستعد للرحيل ايضا! ليصعد الجميع! انت وحصانك ايضا!

ان هذا السلطان الحقير يسرق ثيراني! سوف افلس اذا لم امسكه!

فكوا الحبال!



لماذا؟ نعم، ل قد تم وضعهم على يخت سلطان سولوا! انه يغادر الميناء الان!

كابتن. هل شاهدت اي شخص مع ثيراني؟



واو! ستكون هذه دعاية عالمية! ان هذا سيؤمن مستقبل "كوتي سارك" و ملاك السفينة سيكونوا مسرورين جدا! مثلي تماما!

لكن انت لو امسكت سفينة بخارية هاربة. و سجلت تلك المغامرة بالكاميرا...



نعم يا فتى... للأسف هذا صحيح! أخشى ان ايام السفن الشراعية قاربت على نهايتها!

انتظر يا كابتن مورا! لم يسبق ان اخبرتنى ان السفن البخارية مثل يخت السلطان ستؤدي الى انقراض السفن الشراعية؟

انا ابيكي! ابيكي مثل الرضيع!



في
اثناء ذلك على
يخت السلطان....

ان تلك
السفينة التي عند الافق ربما تكون سفينة "فتى البقرة
الامريكي" يحاول استرجاع الثيران! هل تخفيهم في المخزن؟

اه! انت حكيم حقا ايها السلطان!
ان هواء البحر النقي افضل للثيران!



انت على حق يا سلطان!
تلك السفينة تطلق النار علينا!
مؤكد انه ذلك الشيطان الامريكي!



نعم، عندما
نصل الى "فادويرا" سوف ندخل الثيران الى سباق الثيران الوطني.
وعندما يفوزون، فان سلطان "جاد" سوف يموت من الحسرة!



كما ان الصوت يأتي من هناك!
هذا عجيب، هذا بركان "دنان" و هو يبدو طبيعيا!



لكن لماذا يطلق يخت السلطان النار علينا؟!
فنحن خارج مدى اى نوع من المدافع!

لحظة!
هذا ليس صوت اطلاق نار مدافع!



موجه عاليه
قادمه من الامام!
ليتماسك الجميع!



هممم، مزيد من اصوات
البرق الغامضة، و موجه عالية اخرى!
هل حدث هذا من قبل؟



نعم، انه نذير بحدوث
شيء ما رأيك انت؟
ربما تكون
على حق!



سيد بنكروفت،
هل عثرت
على الكاميرا؟

مازلت
ابحث يا كابتن!

بعد

عدة ساعات...

السلطان يريد الاستلقاء
بجوار السور. احضروا الاريكة!

نعم! انت على حق! لقد اختفت الرياح!
و اصاب الشلل الاشرعه. لن يلحقوا بنا ابدا!

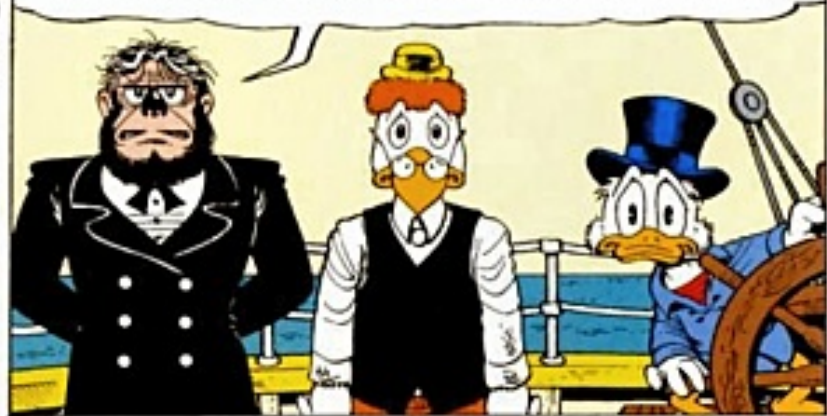


لماذا لا تسترخي؟
و تأخذ حمام شمس!

سوف
اضبط لك الاريكة!



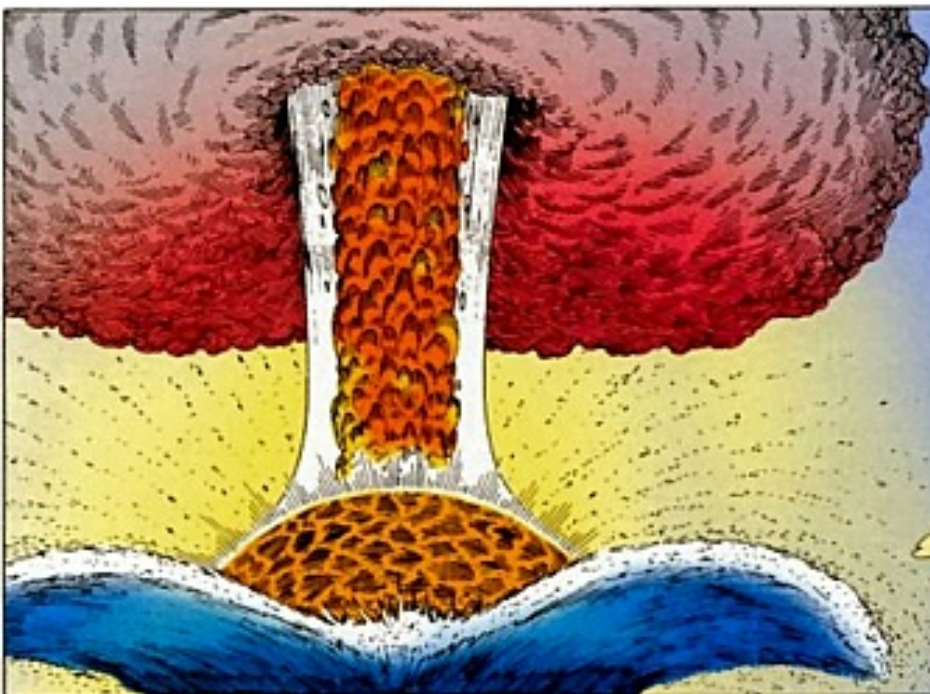
لقد خسرنا السباق... انا وانت! كنت في منتهى
الشوق لالتقاط صورة لنا و نحن نصعد الى متن تلك الباهرة!



كم كنت اتنى ان يتيح هذا السباق
نهاية مشرفة لعصر السفن الشراعية!

ما ما هذا
الضوء
هناك!؟





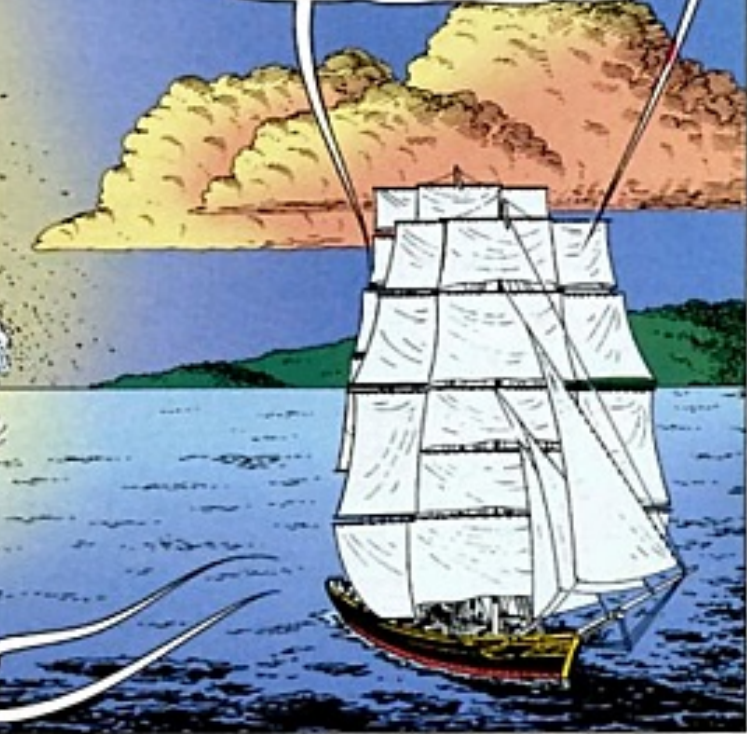
ان بركان دنان الصغير فعل شيئا
مروعا بالجزيرة الموجود فيها.

كنت خائفا من حدوث شيء مثل
ذلك. انها ثورة بركانية داخلية! لقد
انفجر قلب البركان الذي تحت الارض!



سيد بنكروفت! ارجوك اخبرني انك وجدت الكاميرا!

انا ابحث يا كابتن! ابحث!



كابتن!

اطلب من احد الرجال
احضار واحدة من بالات
الصوف الاسترالي من المخزن!

انت! نفذ فوراً!

ان مكان البركان
يبعد عنا 37 كيلو مترا!
اي ان اماننا حوالي.... دقيقتين!



هذا مستحيل!
لم يحدث صوت!

لا بل حدث بالفعل! و صوت عالي للغاية!
لكن الصوت يتحرك بسرعه 1100 كيلو متر
في الساعه فقط!



لا وقت للابضاح! هيا فوراً!

الى الصواري يا رجال!
اطبوا كل الاشعره!



انتظر يا ذهب! اطلب
منهم اولاً طوي الاشعره!

اسرعوا! كل
واحد يغلق اذنيه!

ماذا؟



اعزائي القراء... في يوم 27 اغسطس 1883 انفجرت جزيرة كراكاتوا بقوة تبلغ 10000 قنبلة هيدروجينية وصدر عنها أعلى صوت في التاريخ. طبعاً نحن لن ننشر صوت هذا الانفجار الصغير حفاظاً على أذان القراء الاعزاء!



لقد مضت الدقيقتان! جهزوا انفسكم!



سيكون هناك هدوء لمدة دقيقتين ثم يضرينا هذا....

ماذا سيحدث بعد ذلك يا خبير الراكين؟

انها تبدو مثل موجه من السحاب!



انا ايضا لا اشعر اني على ما يرام! استمروا في طي هذا الشراع

يا الهى! لقد تكسر كل الزجاج الموجود على السفينة!



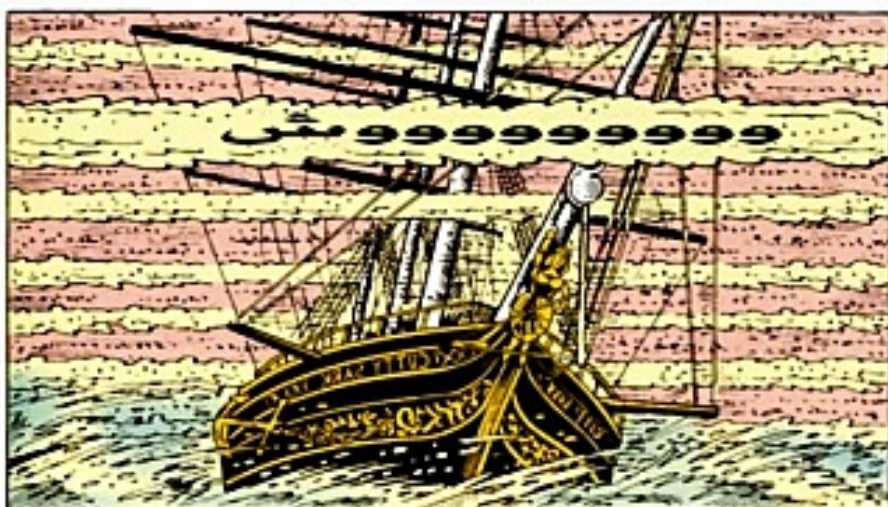
هيا انزلوا تحت قماش الشراع هذا سنبقى نحن على سطح السفينة!

كل البحارة انزلوا بسرعه!



نعم! انها سحابة ملتهبه! انها عبارة عن غازات بركانية ساخنه و ذرات غبار مختلطة مع بخار ماء من سطح البحر!

يا الهى!



اغلقوا اعينكمم اخذوا نفسا عميقا! ها قد اتت!



لقد اخذت هذه الفكرة من احد سكان جزيرة "ناهيتي"
الاصليين و كان مغرما بالتزلج بلوح طويل على الامواج!



هل هي نوع من الرياضة؟

اظن انك يمكن
ان تقول ذلك.

غن نسير فوق الموجه الان. لو لم تنقلب
السفينة. سيكون امامنا فرصة امنه للنزول بسلام!



سيد بنكروفت! هل هناك
اي اثر لتلك الكاميرا المزعومة؟

ايه يا
كابتن! ايه! ايه! وايه!

واااا!

شخص ما ياتي ويساعدني
في تقديم الشاي للسلطان! انا لا احتمل صراخه!



هه؟ ماذا قلت؟ انا لم اعد
اسمع شيئا منذ تلك الصبيحة
الهائلة منذ عدة دقائق!

لقد كانت تلك
موجه حارة جدا!

في تلك الاثناء
على متن يacht
سلطان سولو...



هيا بسرعه! لقد امرنا السلطان ان نختبئ خلف
تلك الجزيرة قبل ان تسحقنا تلك الموجه!



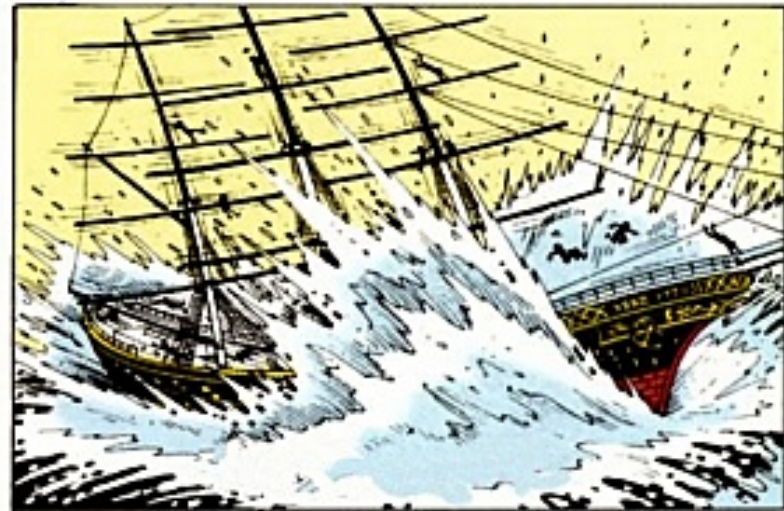
لا اظن ان
السفينة تطاردنا!
الاشرعه محترقة!

لكن لماذا
اراهها في السماء؟

هل مازالت
السفينة الشرعية
تطاردنا؟ انها اوقات
غريبة نعيشها الان.

او... لا!







مؤكد ان قيادة هذا اليخت اسهل كثيرا من قيادة قارب بخارى نهري في نهر المسيسيبي. المحيط اوسع بكثير!



ولا توجد الا فرصة واحدة!



يا الهي! انهم لا يهتمون! يجب ان اعتمد على نفسي في انقاذهم!

شكرا لك يا سيد بنكروفت. لقد حضرتت الكاميرا في الوقت المناسب تماما! انا اتوقع ان الغشي ذهب سيتصرف بطريقة مذهلة!



مؤكد ان كتلة الصخر التي ضربت اليخت ستكون من الضخامة بحيث اميز مكانها تحت الماء! فقط اتنى ان يكون داخلها كمية كبيرة من الغازات داخلها!



نعم... ها هي هناك!

امسكت بها!

صورتها! يا لها من صورة! استدفع جريدة 'الديلي مايل' في لندن الف جنيه مقابل الحصول عليها!



كلبك!

انا سوف لا ... لي مسمار حديدي طويل فورا! فانا احتاج الى اجراء جراحة عاجلة للكاميرا!



حاضر يا سيدي!

سبلوووووش



حسنًا يا فتى. و سوف يحضر معه كاميرا مستخدمه!
خذها لك! انا اعتزلت التصوير الى الابد!



كابتن مورا! لك خالص خباتي! اهل ممكن ان ترسل لي عبقور؟
انه يحتاج الى توصيلة الى جزيرة جافا. و طبعا انا بحاجة
الى خبرته كمهندس!



هي! هاي يا سلطان! بما اني انقذت سفينتك المهجورة.
فانها صارت ملكا لي مع حمولتها طبقا للقانون!



الوداع يا ذهب ماكيبط! لقد منحت هذه السفينة الشرابية
العريقة اعظم رحلة في تاريخها!



حسنًا... كما يقول المثل "من يضحك اخيرا يضحك كثيرا" لكني لا اظن
اني سوف استاجر عبقور ليخترع نوعا جديد من الطاقة! لا اظن ان
العالم يحتاج اي شئ بما رايته اليوم!



وعندما عرف سلطان الجزيرة بما فعله معي السلطان المنافس
فانه ضاعف ثمن الثيران عدة اضعاف، و استطاع بها الفوز
بالسباق الملكي لسنوات عديدة!



وبعد ان عمل عبقور بعض المعجزات الهندسية، عدنا الى
الجزيرة بعد يومين. و لانها كانت الى الشمال من البركان
المتفجر فانه لم يصيبها اي اذى.



راعى بقر، بخار،
مغامر في
الادغال...
كم كان عم ذهب
رجلا **مختلفا**
انذاك!

اراهن اننا لو شاهدنا صورته
لن نعرفه!

وكانت هذه هي **الطريقة** التي وصل بها راعى البقر
الاسكتلندي الى الميناء على متن سفينته البرمائية!



فواتير لاصلاح الخسائر في اسواق
جافا والميناء! غرامة لتشغيل
سيرك بدون تصريح!

لكنني **كنت** غنيا في جافا لمدة
دقيقة واحدة! بعدها اعطاني
الحاكم الهولندي "هؤلاء"

وكان ذلك **بعد** هذه
المغامرة بخمسة عشر
عاما!
فعلا...

لكننا نعرف انك لم تصبح غنيا
الا بعد ان عملت في **"يوكون"** يا
عم ذهب!



لكنني واجهت هذه المصائب
كرجل **حقيقي** كالعادة! ما يأتي
بسهولة... يذهب بسهولة!

طبعا مع دفع **غرامة** عقارية
ضخمة على الاملاك التي احضرتها
للجزيرة... تلك **الصخرة** البركانية!

نعم. كانت **اول** مرة اخترع
وتطبق خصيصا على
انا! وطبعا دفعتها
كلها!

غرامات من اجل قيادة عربات
بصورة متهوره! عدم حمل
رخصة... هذه مخالفات مزورة!

هاه! هل هو **جاد**?
انظر الى هذه!



هذا هو
عمنا ذهب!

اها! مؤكدا ان عبقرى نجح في اصلاح الكاميرا! العم ذهب
نسى ان هناك صورة **واحدة** له في جافا!

و هي تمثله حقا! لقد عرفته!

